

27 عاماً من العطاء والنجاح

سفرة المنتدى

الى مدينة بورنموث الساحلية

يوم الأحد 10 آب 2014

التذاكر:

الكبار: £15

الاطفال: £10

(التفاصيل ص 10)



فهنيئاً جاليتنا العراقية

بحلول شهر

رمضان المبارك

متمنين أن يحل السلام

والأمان والاستقرار للعراق

في هذا الشهر الفضيل

Issue No. 112 July 2014

صحيفة دورية تصدر عن المنتدى العراقي

العدد 112 تموز (يوليو) 2014

لا للإرهاب... نعم لمساعدة أخوتنا النازحين

كلمة المنتدى

الإعلام، والإستفادة من خلال التنسيق المشترك من كل الوسائل المتاحة في المملكة المتحدة لعرض محنة شعبنا مع الإرهاب، وفصح إصاليب القوى الظلامية في تجنيد الشباب في الخارج من إبناء الجاليات العربية والأسلامية للمشاركة في ذبح أخوتنا في الداخل. تصعيد صوتنا وبشكل دائم إلى كافة القوى والأحزاب العراقية إلى الارتقاء إلى المسؤولية الوطنية جراء ما يتعرض له شعبنا، فقوى الإرهاب لا تعرف سوى لغة القتل والدمار وأنها تريد عبر مشروعه المعلن أن تعيد الزمن مئات السنين إلى الوراء عبر مشروعه الظلامي وثقافتها الهمجية في تفتيت مجتمعنا وطمس ثقافته التنويرية وتعايش أطياف المختلفة.

بقية المنظمات العراقية في الخارج أن تتضامن جاليتنا مع محنة شعبنا من خلال: تنظيم فعاليات دعم انساني مشترك لعوائلنا التي فقدت معيها أو التي اضطرت للنزوح والهجرة من مناطقها التي طالتها الإرهاب، وتعيش الآن في ظروف غاية الصعوبة وخصوصاً الأطفال وكبار السن والمرضى. إقامة الأسواق الخيرية وجمع التبرعات والأدوية وغيرها واحدة من السبل المتاحة لدعم أهلنا في الداخل في هذا الظرف الصعب الذي يمررون به. ضرورة التصدي لكل الدعوات والشعارات الطائفية والشوفينية والعنصرية التي يطلقها البعض في وسائل

ببالغ الحزن والقلق نتابع جاليتنا العراقية في بريطانيا وفي غيرها من دول المهجر، التطورات والأحداث المؤسفة التي يشهدها الوطن، من تصاعد العمليات الإرهابية التي راح ضحيتها المئات وسقوط الموصل وبعض المناطق بيد القوى الإرهابية الظلامية، بالإضافة إلى ارتفاع الشعارات الطائفية والعنصرية والشوفينية المقيتة. إن هذا الوضع المأسوي وبكل ما يخلقه من تبعات خطيرة، يتطلب من جاليتنا العراقية استمرار توحيد جهودها في إدانة المشروعات الطائفية ودعوات التقسيم والوقوف موحدين لدرء الأخطار التي تهدد أمنه ووحدته، ويحدونا الأمل - كمندى عراقي - مع



استذكر المنتدى العراقي في بريطانيا شاعر الحرف المبدع الفنان والشاعر محمد سعيد الصكار الذي غادرنا يوم 24-3 وذلك في كنسية ريفركفورت في همرسمث غرب لندن يوم 9-5. وأشترك فيها كل من الفنان والشاعر صادق الصائغ، والإعلامي والشاعر فلاح هاشم.. ص 5



خلاصة النصائح والإرشادات الصحية وأكثرها أهمية وانتشاراً، والتي يجب أن يلتزم بها كل انسان للمحافظة على صحة جيدة والوقاية خير من العلاج... ص 4



افتتح ما بين 3 ايار و 7 حزيران 2014 معرض للفنان ساطع هاشم في (كاليري انكينس) في مدينة هنكلي وسط انكلترا، بعنوان: رسومات بالاسود والاحمر بأحجام كبيرة. ص 8



كشفت الملحقية الثقافية العراقية في لندن أنها حصلت على الموافقة الرسمية من الجهات العراقية في ختم الشهادات والوثائق الدراسية الصادرة من بريطانيا او جمهورية أيرلندا والاستغناء عن ختم كل من الحامي والخارجية البريطانية والأيرلندية والقنصلية العراقية، كون الملحقية الثقافية هي الجهة الوحيدة التي تقوم بالاتصال بالجهة المانحة والتأكد من صحة صدور الشهادات والوثائق الدراسية... ص 5

المنتدى العراقي في بريطانيا يعقد مؤتمره السادس والعشرين بنجاح



الهيئة الادارية الجديدة

المنصرمة حيث قام عضو البرلمان السيد آندي سلوتر بتقديم شهادات تقديرية للدكتور صباح جمال الدين لجهوده وخدماته في الهيئة الإدارية ونشاطات كبار السن والزميل عبد جعفر لجهوده المشكورة في تحرير جريدة المنتدى. وبعدها شهادات تقديرية عن العمل الطوعي للزميلات والزملاء ميسون محي الدين وعلي شوكت وخولة اسكندر وإبتسام أسوفي ومحمد مرعي. وبعد استراحة قصيرة وأصل المؤتمر أعماله لمناقشة التقرير السنوي الذي قدمته الهيئة الادارية وتم اقرار ستة عضويات جديدة في المنتدى، وفي جو من الحرية التامة جرت مداخلات عديدة اغنت التقريرين ثم تم اقرارهما. وجرى تقديم ملاحظات مفيدة لعمل المنتدى بأمل ان تستفيد منها الهيئة الادارية الجديدة وقوبلت الملاحظات بالترحاب والايضاحات من قبل أعضاء الهيئة التي ادارت المؤتمر. واختتم المؤتمر بكلمة شكر ألقاها السيد أحمد خضير نيابة عن الهيئة الإدارية الجديدة، متمنياً العمل على تحقيق أهداف المنتدى وتطوير أدائه ومواصلة خدمة أبناء الجالية.

الكادر بما يخدم تقديم خدمات افضل لابناء الجالية. واشاد بجهود المنظمات والمؤسسات المانحة والداعمة للمنتدى. ثم القيت كلمات من عضو البرلمان البريطاني النائب عن منطقة همرسميث السيد آندي سلوتر والملحقية الثقافية العراقية ألقاها المستشار الثقافي الأستاذ الدكتور موسى الموسوي والمركز الثقافي العراقي القتها مسؤولة قسم الإعلام في المركز السيدة وحيدة المقدادي ورابطة الاكاديميين العراقيين في بريطانيا القتها رئيسة الرابطة الدكتورة سلوى السام وكلمة القهى الثقافي العراقي ألقاها الفنان علي رفيق وكلمة المنتدى العراقي في شمال الشرق ألقاها السيد عبدالأمير النقاش. وإستلم المؤتمر تحايا من جمعية الأمل العراقية ورابطة المرأة العراقية فرع بريطانيا ولجنة تنسيق قوى وشخصيات التيار الديمقراطي العراقي في بريطانيا ومن الشخصية الوطنية العراقية المعروفة الدكتور كاظم حبيب، حيث اشادت بدور المنتدى وتاريخه الطويل في خدمة الجالية العراقية وتمنية للمؤتمر بالنجاح. وكانت الفقرة التالية تكريم بعض الناشطين أثناء الدورة

عقد المنتدى العراقي مؤتمره السنوي السادس والعشرين يوم الأحد 18 ايار 2014 على قاعة كنيسة ريفركورت في همرسميث غرب لندن، والذي تكلل بالنجاح، وبانتخاب هيئة ادراية جديدة التي عقدت اجتماعها الاول في 22 ايار 2014، ووزعت المهام فيما بينها على النحو الاتي:

الرئيس والعلاقات - أحمد خضير
نائب الرئيس والنشاط الثقافي - شافي الجلاوي
السكرتير ولجنة المرأة - فوزية العلوي
المالية والإشراف الإداري - أسامة الوكيل
كبار السن - د. صباح جمال الدين
الشباب - سامي إبراهيم
النشاط الفني والاجتماعي - حميدة العربي وشفاء جبر

وفي بداية اعمال المؤتمر توجه رئيس الهيئة الإدارية للمنتدى السيد محي محمود بكلمة حيا فيها الضيوف والمؤتمرين، مشيدا بدور الهيئة الادارية السابقة والموظفين والمتطوعين الذين يعملون لخدمة الجالية العراقية. مؤكدا ان الخبرة المتراكمة للمنتدى يجب ان تستغل أكثر لتطوير

اجتماعيات

تهاني:

- تهانينا للأخ الدكتور عمار علّو والسيدة عقيلته بمولودهم الثاني الذي أسمياه «إسحاق»، راجين له حياة هنيئة بطل والديه.
- مبروك لـ يوسف خشن (ابن زميلتنا العزيزة وداد خشن) لاجتيازه بجدارة المرحلة الثالثة للعزف على آلة الكمان الموسيقية، متمنين له اجتياز المرحلة الرابعة والنجاح والتفوق الدائم.
- النجاح الدائم والتالف للشباب نصير الجزائري (نجل زميلنا الكاتب والإعلامي زهير الجزائري) لحصوله في ألمانيا على جائزة أجمل برنامج أطفال خصص لأطفال سوريا بعنوان (يلا نهني - Yalla Nehna).

تمنيات:

- الصحة والشفاء تنمناها للأخ العزيز جواد الهاشمي إثر وعكة صحية أدخلته المستشفى.
- الصحة والسلامة تنمناها للاستاذ رفعت الجادرجي إثر جلطة دماغية.
- الصحة والشفاء للسيد عبدالهادي ثامر (أبوياسر) إثر العملية الجراحية.
- تمنياتنا للعزيزة ألس جرجيس نعمان (أم لقاء) بالشفاء العاجل لإصابة ذراعها إثر حادث سقوط.
- تمنياتنا بالشفاء للسيد حليم الحيدر اثر العملية الجراحية لعينه اليمنى.

تعازي:

- تعازينا الحارة لزميلتنا العزيزة ذكرى عمران بوفاة عمها الفقيد «فرقد عمران» إثره جلطة دماغية في لندن في أيار الماضي، للفقيد الرحمة وللزمية الصبر والسلوان.
- تعازينا ومواساتنا للأخوة فلاح وصباح دارا فيلي بوفاة خالهم في العراق بعد معاناة من المرض العضال، للفقيد الرحمة ولهم ولذويه الصبر والسلوان.
- تعازينا للسيد صبيح محمدعلي حيدر بوفاة والده في عمان في 20 أيار 2014 بعد معاناة من المرض العضال، للفقيد الرحمة والذكر الطيب ولذويه الصبر والسلوان.
- تعازينا الحارة للسيدة ساجدة (أم شوان) ولديها شوان وسيروان بوفاة السيد فخري ياملكي (أبو شوان) له الرحمة والذكر الطيب.
- تعازينا للسيدة نهلة كثير لوفاة عمها في السويد، متمنين لها ولعائلتها الصبر والسلوان.
- تعازينا للسيدة سمر بدن بوفاة عدد من أحوالها إثر التفجير الإرهابي في مدينة الثورة، للشهداء الرحمة والخلود، وللأخت (أم الحارث) الصبر والسلوان.



اعتصام الجالية العراقية ضد ارباب داعش

المثقفون يحتفون برجل الصحافة الحر



العمل في الصحافة وأن لديه ميل عالم الكتب منه أكثر الى عالم الصحافة. بعد ذلك قدم الأستاذ غانم جواد هدية رمزية بأسم مؤسسة الحوار الإنساني والمركز الثقافي العراقي هدية رمزية على تمثّل (مسلة حمورابي) مؤكداً فخره بتقديم هذه الهدية لأحد أعمدة الثقافة والصحافة العراقية.

ذلك أختار المنفى لأنه لم يتحمل سطوة الاستبداد، لم يتحمل سيطرة الطغيان وتكميم الأفواه وإحصاء أنفاس المواطنين. إنه كائن يبحث عن الحرية، طائر لا يستطيع التحليق إلا في سماء فسيحة. وأضاف فوزي كريم أن أحمد المهنا تميز بطريقة كتابته وتوصيل الفكرة الى القارئ، كما تميز كتابه (الإنسان والفكرة) بقيمة خيط يجمع المقالات وهو الخيط العقلاني ومحاربة كل الفيض العاطفي ومصادره للتشويه. وأكد القشطيني أن أحمد إنسان واسع الأفق ولديه شعور بالحرية الحقيقية عكس الآخرين المترتمين.

ثم تحدث المحتفى به عن تجربته في الصحافة من حديثه: مشيراً الى ان الثالوث المعروف (الدين والسياسة والجنس) مازال محرمًا بدرجة أو أخرى في عالمنا العربي والإسلامي. ولكن هذا لا يعفي أبداً الصحفي، المؤمن من شغلته هي تقديم خدمة الحقيقة. وفي نهاية حديثه، جرى حوار بين الجمهور والكاتب اشار فيها الى أن طموحه ليس

في جو إحتفالي حضرته وجوه ثقافية وأدبية وإجتماعية، يوم 30 نيسان أحتفى بالكاتب والصحفي أحمد المهنا وذلك في مؤسسة الحوار الإنساني في لندن. وتحدث في هذا الأحتفال الذي أداره الكاتب عدنان حسين أحمد، كل من الشاعر عواد ناصر والقاص عبدالله صخي، والشاعر فوزي كريم، والكاتب خالد القشطيني. وقال عدنان في تقديمه أنه من حق الصحافة أن تحتفي بأبنائها والمحتفى به اليوم شخص معروف، هو الكاتب أحمد المهنا. عمل في وسائل إعلام مختلفة وفي بلدان عديدة، صدر له كتابان هما (الإنسان والفكرة، والأمر رقم واحد)، وفي حديثه قال عواد ناصر: إن أحمد المهنا أختار أن يعتني بفرديته وما أنطوى عليه من حرية داخلية حصنته ضد السرديات الكبرى في حياتنا، نحن الذين صرنا أصدقاءه.

وقال عبدالله صخي: لم يكن أحمد المهنا متتمياً الى جهة سياسية، ومع



جانب من احتفال كبار السن في ناديهم بهمرسمت في يوم ميلاد العراقيين 1 تموز

المقهى الثقافي العراقي في لندن يطفيء شمعته الثالثة بإصرار على المواصلة



وفي ندوة متميزة جمعت بين النقد والعرض والحوار الساخن، هي أمسية المقهى الثقافي العراقي في لندن (الذياع والكتابة عن الحياة ومشاعلها) التي أقامها يوم 25 أيار 2014 أستضاف فيها الروائية سلوى جراح في الحديث عن تجربتها الأدبية والإعلامية، بمناسبة صدور روايتها الخامسة (صورة في ماء ساخن).

وفي تقديمه أكد الروائي والفنان برهان شاوي، أن رواية (صورة في ماء ساخن) لا تبتعد فيها المؤلفة كثيراً عن عوالمها الأدبية التي رصدتها في روايتها السابقة، وهي عالم الأسرة الحميم، وتفاصيل الطفولة والصبا والشباب، والخطوات الأولى في عالم الأنوثة، وإرتعاشة الشفاه وهي ترسم كلمات الحب الأولى، والإنكسارات الأولى للأحلام بسبب التحولات العنيفة لواقع المجتمع العراقي. والرواية تتحرك بحرية في حقلين متوازيين، الحقل العاطفي الرومانسي والثاني الحقل الإجتماعي التاريخي، ملتزمة بطرائق سرد متقاربة،، وقال أنها حكاية طويلة، شيقة، ناعمة، سلسلة في سردها ولغتها.

شهدت الاشهر السابقة مواصلة المقهى الثقافي العراقي في لندن لنشاطاته المتعددة الأوجه، وهو ي دشّن عامه الثالث بإصرار على مواصلة النهج الذي اتّخذته في اعلاء شأن الثقافة الديمقراطية وابرار أبداع منتجيه.

وفي حديثها الشيق الذي تخلله مقطوعات موسيقية وغنائية وحوار مع الجمهور، أوضحت الباحثة عائشة خلاف ان محاضرتها تتركز على الأشكال الموسيقية والسرالام اللونية على ضوء تحليل للنماذج الموسيقية: النوبة في المغرب العربي، والمقام في العراق، والدور، والموشح، مع عرض لونيّن موسيقيّن ليوسف عمر والحاج محمد طاهر الفرقاني ونموذجين موسيقيّن لأم كلثوم وصباح فخري. وأوضحت أن الشكل الهندسي يتبلور مع الزمن فلا يمكن ان نسجع موسيقى بدونه، فهندسة الزمن تحتاج الى ابراز الشكل الموسيقي.

وفي 23 آذار استضاف المقهى المهندس والباحث محمد توفيق علي، للحديث عن اللغة الكردية وانحدارها وتشعب لهجاتها ومشروع توحيدها. في محاضراته أوضح الاستاذ محمد توفيق التي رافقها بالرسوم التوضيحية أن الثقافة هي مجموع الأجوبة للأسئلة والمشاكل التي تظهر في مجتمع ما والتي تتغلف بغلاف لغة ذلك المجتمع، كما يقول أرمسترونغ، وبعبارة أخرى، اللغة بمثابة المرأة التي تعكس ثقافة المجتمع المعني. وأعتبر اللغة الرمز الوحيد والأهم للقومية، إن تعبر بشكل واضح عن السمات الخاصة للمجموعة البشرية. ثم عرج الى مختلف اللهجات الكردية واشكالية توحيدها.

في جو صداقي، تظله البهجة والفرح، أحتفل زبائن المقهى يوم 27 نيسان وفي مبناه الجديد (شمال لندن - كامدن)، في دخول مقهاهم عامه الرابع. وقطع (كيكة عيد الميلاد) الكاتب خالد القشطيني الذي تمنى للمقهى مواصلة رحلته الشجاعة في إعلاء شأن الثقافة العراقية. بعد ذلك تحدث الفنان علي رفيف وهو أحد الأعضاء المؤسسين عن إنجازات المقهى، مشيراً الى أنه حقق عبر مسيرته القصيرة التي دشنها يوم 17-4-2011 عددا كبيرا من الإسيات، شملت جوانب مختلفة من النشاط الثقافي.

نقطة ضوء



أشترك مؤخرًا الفنانان العراقيان شافي عبد الكريم وعمار علو في الاحتفال المتعدد الثقافات لابناء الجاليات المقيمة في لندن الدارسين في معهد (وركينك مان كولييج - Working Man College) في بلدية كامدن في شمال لندن. وذلك بتقديم شافي بعضاً من الأغاني العراقية الفلكلورية بمرافقة العود، بينما قدم علو عزفاً شرقياً على آلة الساكسوفون.

يوم الطفل العالمي هل يكون سعيداً لأطفالنا؟



سهل نينوى: أطفال نازحون من مدينة الموصل بعد إحتلالها من قبل إرهابيي داعش، يتلقون مساعدات إغاثة من جمعية الأمل الخيرية العراقية

بمناسبة يوم الطفل العالمي الذي يصادف الأول من حزيران (تموز) من كل عام، تحتفي شعوب العالم بأطفالها بوصفهم الشريحة الأهم في المجتمعات والأساس الذي تعتمد عليه الشعوب والحكومات لبناء مستقبل زاهر لأوطانهم ومجتمعاتهم.

وبهذه المناسبة يستذكر المنتدى العراقي في بريطانيا، الحالة المساوية التي عاشها ويعيشها أطفال العراق نتيجة للحروب الدموية التي زج بها العراق ونتاجها الأليمة التي حلت على شعبه وأطفاله خصوصاً والمتمثل بانعدام الخدمات من تعليم وعناية صحية.

ويطالب المنتدى المسؤولين في العراق ليس لإحتفال بيوم الطفل فقط بل أيضاً، توفير مستلزمات للطفولة سعيدة واعدة وذلك من خلال العناية بالأطفال وصحتهم وأنهم وتوفير فرص تعليم لهم من خلال المدارس النموذجية ورياض الأطفال وإيجاد مستلزمات التعليم والتدريب والتسليّة وغيرها من أساسيات التعليم الحديث، بشكل تتناسب مع مدخول بلدنا السنوي الذي يزيد عن الـ 120 مليار دولار بالإضافة إلى إمكانياته الزراعية والموارد البشرية الهائلة..

ويدعو المنتدى إلى توفير عناية خاصة بالأطفال من ذوي الاحتياجات الخاصة والمعوقين نتيجة العنف والحروب الكيماوية والجراثيمية التي طالت العراق، كذلك العناية الصحية عن طريق توفير الأغذية المدرسية والأدوية والتلقيح الدوري بعد تردي وضع الصحة العامة وعودة تفشي الأمراض التي إنقرضت من العراق منذ أجيال.

ويؤكد إلى ترسيخ مبادئ السلم والتفاعل الإنساني بين طوائف المجتمع العراقي وبقية الشعوب في مناهج التربية الوطنية، وإعادة تأهيل الكادر التعليمي بمفاهيم نبذ العنف والطائفية الذي سيكون لها دور إيجابي في بناء مجتمع تسوده العدالة والإحترام بعيداً عن كل مظاهر التعصب بكل أشكاله.

منظمة الصحة العالمية تعلن حالة الطوارئ في العراق



في العضلات، وفيرس المرض، ينتقل عن طريق الرذاذ، كما أنه يبقى حياً مدة 3-4 أشهر في

براز المصاب وفي المياه الراكدة وفي الحليب، ويبقى حياً لمدة 50 - 65 يوماً في درجة حرارة 37 درجة مئوية، وخلال فترة الحضانة 5 - 12 يوم يتكاثر الفيروس في العقد اللمفاوية في الأمعاء والبلعوم، بعدها ينتقل إلى الدم ويصل إلى الجهاز العصبي.

وسوريا والكاميرون (التي تعتبر مصدراً للمرض) بـ «المباشرة بحملة تلقيح شاملة لمواطنيها والأشخاص الموجودين على أراضيها فترة 4 أسابيع وأكثر»، لافتاً إلى أن «على كافة الذين يغادرون هذه البلدان أن يحصلوا على شهادة تؤكد تلقيحهم قبل فترة تتراوح من 4 أسابيع ولغاية 12 شهراً».

وشلل الأطفال هو مرض يسببه فيروس يصيب الجهاز العصبي (المادة السنجابية للنخاع الشوكي)، مما يؤدي إلى شلل الأطراف السفلى، وفي بعض الحالات قد يؤدي إلى توقف التنفس والوفاة. وأعراض المرض ارتفاع في درجة حرارة الجسم وصداً وآلام

أعلنت منظمة الصحة العالمية في أيار الماضي، حالة الطوارئ في العراق و9 دول أخرى بسبب انتشار مرض شلل الأطفال، فيما طالبت حكومات تلك البلدان التي تعتبر مصدراً لهذا المرض بالمباشرة بحملة تلقيح شاملة.

وقالت المنظمة أن «هذه الحالة الصحية الطارئة، لها أهمية عالمية للقضاء على أحد أخطر الأمراض الذي يوجد لقاح ضده». مبينة أن «المنظمة أوصت حكومات الدول المذكورة باتخاذ الإجراءات اللازمة والسريعة لمنع انتشار المرض والقضاء عليه». وطالبت المنظمة من حكومات باكستان



جولة ركوب دراجة من أجل مشروع طفل العراق

تستعد الدكتورة شذى بيسراني للقيام بجولة على دراجتها الهوائية في 27 تموز لجمع تبرعات لمشروع طفل العراق للمنتدى العراقي، حيث ستقطع مسافة 111 كيلومتر على طول ضفاف النهر. تبدأ من Industrial Blowers service على نهر برنت في غرب لندن، مروراً بحدائق (سيون) إلى (ريجموند) وتوكنهام وكينجستون وهامبتون كورت وستينز إنتهاءً بقصر وينزور ولتعود إلى بداية إنطلاقها في Industrial Blowers service.

وقّعوا على استمارة الدعم والتبرع

Yes, I am pleased to help Iraqi Children.

I would like to make a donation of: ☐ £15 ☐ £30 ☐ £50 ☐ £75 ☐ £150 ☐ £500 other amount £ _____

Please return to: FREE POST RTCE-TKZY-XXXZ, Iraqi Association, Office C, Norland House, 9 Queensdale Crescent, London W11 4TL

Thank you for your generosity

Method of payment

- ☐ I enclose a cheque/postal order made payable to: 'IraqChild'
- ☐ Or make your donation online at www.justgiving.com/iraqicommunityassociation/Donate
- ☐ Or use your CAF card online at www.cafonline.org

Increase the value of your gift by 25%

If you are a UK taxpayer, the value of your gift can be increased by 25% under the Gift Aid scheme at no extra cost to you. This means a monthly donation of £10 could be worth an extra £30 a year to us.

☐ I am a UK taxpayer and would like to Gift Aid this donation. Please treat all donations I make or have made to Iraqi Association for the past four years as Gift Aid donations until further notice.

Your donations are eligible for the scheme if you pay enough income tax and/or capital gains tax to cover the amount of tax that all charities and community amateur sports clubs you donate to will reclaim. Council tax and VAT do not count.

Signed:

Date:

Registered Charity 1101109

ما هو فيروس كورونا؟



يشبه فيروس كورونا الشرق الأوسط الذي يصيب الجهاز التنفسي فيروس «سارس»، الذي انتشر عام 2003 وتسبب في مقتل المئات في مختلف أنحاء العالم، وظهر فيروس كورونا الشرق الأوسط في أواخر عام 2012، وهو عبارة عن مجموعة من الفيروسات التي يمكن أن تسبب للإنسان العديد من أمراض الجهاز التنفسي. وقد ظهر الفيروس من مصدر حيواني غير معروف. وعلى الرغم أنه من المعتقد أن الجمال هي المصدر الأساسي لنقل الفيروس إلى الإنسان، إلا أنه يمكن أن ينتقل أيضا بطريق العدوي بين البشر. ويعتقد أن معظم حالات الإصابة به بين البشر حدثت نتيجة نقل الفيروس من إنسان لآخر.

أين ينتشر المرض؟
ظهر الفيروس في العديد من البلدان مثل الكويت والإمارات وعمان وقطر وفرنسا والمانيا وإيطاليا وتونس والمملكة المتحدة. كما ظهرت حالات إصابة في بلدان أخرى نتيجة لسفر أشخاص من السعودية أو الإمارات إلى هذه البلدان مثل الأردن واليونان وماليزيا والفلبين. إلا أن معظم الحالات ظهرت في السعودية التي لقي فيها نحو مئة شخص مصرعهم جراء الإصابة بالفيروس.

كيف يؤثر الفيروس؟
يصيب الفيروس الجهاز التنفسي في الإنسان والحيوان. ويتسبب للإنسان في الحمى والكحة وصعوبات في التنفس. ويمكن أن يؤدي إلى الإصابة بالالتهاب الرئوي بل والفشل الكلوي أحيانا. ومعظم من أصيب بالفيروس حتى الآن هم من كبار السن أو ممن يعانون من حالات مرضية أخرى.

كيف ينتشر الفيروس؟
كيفية انتقال الفيروس ليست معروفة بشكل يقيني حتى الآن. إلا أنه من المعتقد أنه ينتقل عبر رذاذ المريض أثناء الكحة أو العطس. ويعني هذا أن الفيروس لا ينتقل بسهولة بين البشر بدون الاتصال المباشر.

التنفس. وليس هناك حتى الآن مصل أو لقاح للوقاية من المرض. كيف يمكن الحماية من المرض؟ نظرا لأنه ليس من المعروف بشكل قطعي سبل انتقال الفيروس فإن اتباع قواعد الصحة بشكل عام هو الأهم في هذه الحالات، مثل تجنب المرضى وتجنب الاتصال بأي إفرازات ناتجة عن المرضى مثل اللعاب أو رذاذ الكحة أو العطس، بالإضافة إلى الاهتمام بنظافة اليدين.

ماهي سبل الوقاية؟
لابد أن تتخذ المؤسسات الطبية التي تقوم بعلاج الحالات المصابة الإجراءات المناسبة لمنع انتشار الفيروس إلى آخرين سواء من الاطعم الطبية أو من المحيطين بالمصابين بالفيروس.

ماهي خطورة الفيروس؟ يعتقد العلماء أن الفيروس ليس شديد العدوى، ولا ظهرت حالات أكثر بكثير من الإصابة به. وبعد الفيروس ضعيفا إذ لا يمكنه البقاء أكثر من يوم واحد خارج جسم الإنسان، ويمكن القضاء عليه بالنظفات والمطهرات العادية. وتكمن الخطورة الكبرى للفيروس في احتمال انتشاره على نطاق واسع عبر العالم بسبب حركة السفر والسياحة والحج أو التعرض لحيوانات مصابة، أو انخفاض الوعي والنظافة اللازمة.

هل هناك علاج للمرض؟
لا يزال الأطباء غير متأكدين من أنسب العلاجات له، إلا أن المرضى يحتاجون إلى أجهزة لمساعدتهم على

نصائح وإرشادات من أجل صحة جيدة

● دع القهوة تبرد: لا تشرب القهوة أو أي شراب ساخن، فقد يزيد هذا من خطر الإصابة بسرطان الفم أو المريء، بل ينصح بترك الفنجان يبرد قليلا، مع إضافة نصف ملعقة صغيرة من القرفة في فنجان القهوة اليومي حيث يساهم في خفض مستويات الكوليسترول في الدم ويساعد الجسم على استخدام الانسولين بفاعلية أكثر.

● مضغ الخضار جيدا: إن مضغ الطعام جيدا يزيد من نسبة المواد الكيميائية المكافحة للسرطان التي تطلقها الخضراوات مثل البروكلي والملفوف والقرنبيط.

● المشي يوميا: المشي اليومي لمدة نصف ساعة أو ساعة يساعد على التخلص من 3 كيلو غرامات تقريبا في السنة ويحافظ على قوام الجسم.

● الاكثار من تناول اللوز: يفضل تناول اللوز بين الوجبات اليومية وعند الشعور بالجوع فهي غنية بالعناصر الغذائية التي قد يفتقر إليها النظام الغذائي اليومي.

العراق المركز 14 في المعاناة من الكسل



اختارت مجلة لانسييت الطبية البريطانية 20 شعبا يعانون من الكسل المؤدي إلى الموت طبقا لأرقام منظمة الصحة العالمية. وتعاني هذه الشعوب من عدم ممارسة نسبة من سكانها لأي نشاط بدني مثل المشي أو العمل اليدوي مما يؤدي لإصابتهم بأمراض مزمنة. وكان العراق في المركز الرابع عشر وهي أول دولة عربية في قائمة العشرين، ومجلة لانسييت مرموقة وواحدة من أهم وأقدم المجالات الطبية العالمية التي تعمل من أجل التميز الطبي في كل ما تنشره. تأسست هذه المجلة في عام 1823، حتى أصبحت الأولى في العالم في نشر المقالات الطبية، وهي الآن تضم 1 مليون و 800 ألف مستخدم مسجلين على موقع الإنترنت التابع للمجلة www.thelancet.com.

البطيخ أو الرقي في رمضان

أتى شهر رمضان هذا العام في الصيف في موجة شديدة الحرارة، لذلك سيحتاج الجسم للمزيد من المشروبات الباردة لتساعده على ترطيب الجسم أثناء فترة الصيام في نهار رمضان.

فوائد عصير البطيخ في رمضان: إن تركيبة البطيخ التي تحتوي على 95% ماء ونشويات والقليل من البروتين، والدهون، والأملاح المعدنية، وفيتامين أ، ج كما يحتوي على السكر بنسب متباينة، تجعل منه من المشروبات الرمضانية المميزة لهذا العام، عصير البطيخ في رمضان يُطفيء العطش، ويُربط الجلد، ويُنعش الجسم، كما يُفيد كملين قوي للأعضاء، كما يُعد مادة تُساعد على الهضم ومفتت لحصوات الكلى، وهو ملطف للسعال ومنشط للكبد وخافض لدرجة حرارة الجسم، ويرطب الجلد.



المنتدى العراقي في بريطانيا يستذكر شاعر الحرف المبدع



الى المشاهد، وأمتاز أيضا بالمزاوجة بين الخطوط التي كانت في السابق من المحرمات عند الخطاطين التقليديين. وتحدث عن شخصية الصكار وما تربطه من علاقة معه وقال أن عذوبته تنتقل الى الآخرين، ويمتاز بروح المداعبة في إشعاره الشعبية. وقال أن مشروع الصكار مهم جدا وعلينا أن نحافظ عليه من الضياع والإهمال وتبيان قيمته الجمالية. وشدد أذا لم يدخل الخط النسيج الاجتماعي والثقافي مرة أخرى فانه سيجف ويموت وسيكون واحدا من الأثام التي يحاسبنا عليه التاريخ. ويذكر أنه وصلت هذا الحفل المهيب الذي حضره حشد كبير من أبناء الجالية، برفقة من السيدة ربا أبنة الفقيه أكدت فيها شكرها للمجتمعين في استذكر والدها.

الثقافة لفكرة واحدة وإدعائها أن الحرف العربي منسوب الى العرب، في الوقت أن كل الدراسات لا تثبت ذلك. وأتهم أن حروفه التي استخدمها من أصل عبري. وبعد نفاذه من حصارهم المقيت، وأصل الصكار جهده في الخط وزادت اصداؤه في البلدان العربية حتى أن السعودية طلبت منه أن يخط كتابة لبوابة مكة.

وفي إقامته في فرنسا ومن خلال المعهد العربي افتتحت له أبواب واسعة للعمل ولع أسمه. وأشار الصائغ الى أن خط الصكار إمتاز بالركة العجيبة والنحيفة التي تشبه شخصه، وفيه رومانسية وليونة حيث يوظف عناصر أخرى، أن تشعر في حركتها الموسيقي وتبدو الحروف كراقص على مسرح البالية. والصكار ينقل في خطه كل طاقته الشعرية

تميزة. وأضاف أن الصكار امتاز برهافة الحس وطيبة المعشر والتواضع ودمائة الأخلاق وقبله المفتوح للمحبة ومواقفه الوطنية. كما قرأ فلاح هاشم مقالا طريفا كتبه الفقيه لرسالة العراق في عددها 33 في 1997، يتحدث كيف أنقذهم صاحب المقهى الطيب، بسكب الماء عليهم كي يبعدهم من الجلوس بالقرب من رجال البوليس السري. وفي مداخلته أكد صادق الصائغ أن الصكار عالم مهول بأجناس مركبة والتي تنعكس في إبداعات المختلفة، وهو مؤسس لمناخات صداقية لا تنحصر على الذين يعرفونه. وهو مشروع قائم حتى بعد موته، أن ترك لنا أشياء عديدة قابلة للنقاش والتطوير. وأشار الى أن النهوض الذي شهدته فترة الخمسينيات وتميزت بظهور الهيكلية الفكرية في العراق في مجال السياسة والاجتماع والفنون والآداب. ساعدت على نهوض الخط الذي كان عنصرا نائما ينتقل من يد الى يد كاستنساخ وينحصر في المراسلات وفي الكتب الدينية، ولكن مع التطور الذي شهدته الصحف في الخمسينيات برزت الحاجة الى الخطاطين، والمصممين، الصكار الذي كان يعيش في البصرة تجاوب مع إيقاع بغداد، أن برز برؤية لا تعتمد النقل والتقليد، فغير كثيرا في شكل الحرف والتصميم، مما جلب الإنتباه اليه، وفي الوقت أثار غيظ التقليديين الذين أخذوا يفتقونه. وما زاد من الحصار عليه تدخل الدولة (قيادة حزب البعث) لإخضاع

تراجيديا الإنسان العراقي منذ عقود). وأضاف أن الصكار عاش مسكونا بيوميات شعبه، عاشقا لمفردات بيئته العراقية، غارقا في لجة ثقافتها الشعبية والتراثية، ناهلا من نبع أولئك الرواد الذين أبدعوا شعرا ونثرا وفنا.

وأكد أن الصكار لحسن الحظ لم يكن من الذين يوقعهم اليأس ولا ينتفضون. وقد تمثلت انتفاضته في احتضانه فنه وأدبه منتجها لا يضرر توجهه ولا تتوقف ريادته وبحثه في كل ما دارت فيه مواهبه. فحين رحل كان قد أغمض العينين عن أربعة عشر كتابا في الشعر والمسرح والرواية والقصة و البحث وفي الخط العربي الذي سيذكر التاريخ أنه واحد من أهم مجدديه و مبدعيه في العصر الحديث. ولن نجزيه حقا بأن نقول أن الصكار كان خطاطا. هناك خطاطون عظماء كثار في الوطن العربي وخارجيه، لكن ميزة الصكار أنه لم يكن خطاطا تقليديا يجيد فقط أنواع الخطوط المعروفة منذ إبن مقلة وإبن البواب. لقد أخذ الخط العربي الى فضاءات جديدة، تعامل مع الحروف بروح شعرية، عكس فيها شاعريته وهو الذي يقول: أنا شاعر في خطي وملون في شعري!

وأضاف أنه واضع خط (البرحي) الذي غيره فيما بعد الى (البصري) لصعوبة نطقه من قبل الأجانب، واستمدته من البيئة البصرية حيث وظف شكل ثمرة البرحي في تكوين الحرف مما أضفى عليها جمالية



أقام المنتدى العراقي في بريطانيا أمسية استذكرية للفنان والشاعر محمد سعيد الصكار الذي غادرنا يوم 24-3 وذلك في كنيسة ريفركفورت في همرسمت غرب لندن يوم 9-5. واشترك فيها كل من الفنان والشاعر صادق الصائغ، والإعلامي والشاعر فلاح هاشم.

وفي بداية الأمسية تحدث فلاح هاشم قائلا: (قبل أسبوع من رحيله.. وأثناء حفل تكريمي له في باريس.. دخل الصكار القاعة مخالفا أوامر الطبيب.. لم يكن المفاجئ يومها أن يكون مقعدا على كرسي متحرك.. لكن المفاجئ أنه كان يردد: حبري أسود.. حبري أسود.. لا تطلبوا مني أن أرسم قوس قزح. كل نفس ذائقة الموت.. لكن المؤلم حقا أن يموت الإنسان حزينا وبعيدا عن وطنه الذي وضع شمعة من أجل تقدمه وأزدهاره وبلوغ ناسه ما يستحقون من حياة كريمة، فلا يعود ألاجسدا فارقة الحياة. بل كثير من مبدعينا لم تعد حتى جثائهم الى الوطن. تلك هي

الملحقية الثقافية تصدق الوثائق الدراسية وصحة صدورها



تقوم بدورها بمخاطبة الجهة المانحة بكتاب رسمي للتأكد من صحة صدورها. عند استلام الملحقية

جواب الجهة المانحة بشكل رسمي أيضا يتم إعداد كتاب رسمي إلى دائرة البعثات جوابا على كتابهم ويرفق معه نسخة من كتاب الجهة المانحة.

وبالنسبة لتصديق وثائق المدارس التي تعود للطلبة الذي تقع أعمارهم ضمن التعليم الإلزامي (من عمر 5 سنوات الى عمر 14 سنة) يتم الختم والتصديق عليها من قبل الملحقية الثقافية عند تقديم الطلب مباشرة وفي اليوم نفسه.

– بالنسبة للوثائق الدراسية التي تتضمن درجات مثل امتحان (GCSE) فيتوجب مخاطبة الجهات المانحة للوثائق قبل ختمها.

المسافة فيمكن إرسال ظرف مسجل مدفوع الثمن داخل الظرف الذي يتضمن الوثائق الأصلية المطلوب ختمها وتصديقها على أن يكون ذلك بنوع البريد الخاص (Special Delivery) تفاديا لفقدانها، مكتوب عليه عنوان السكن، حيث يتم التصديق عليها بعد إعلام بأستلام تأكيد الجهة المانحة على صحة صدور الوثائق، ليتم ختمها وتصديقها وإرفاق نسخة من جواب الجهة المانحة مختمًا بختم الملحقية أيضا وإعادتها بالظرف البريدي الذي تم إرساله من قبل المراجع. وسيتم متابعة معاملة التصديق عن طريق البريد الالكتروني الخاص بالتصديق وصحة الصدور أدناه حصرا ولا يتم استقبال أي اتصال بهذا الخصوص confirmation@iraqiculturalattache.org.uk وحول : الوثائق الدراسية المرسله من قبل دائرة البعثات في وزارة التعليم العالي والبحث العلمي أو مديرية الشهادات في وزارة التربية، أوضحت الملحقية أن تصديقها يتطلب الخطوات الآتية:

يتم فتح ملف للمعاملة في الملحقية، التي

كشفت الملحقية الثقافية العراقية في لندن أنها حصلت على الموافقة الرسمية من الجهات العراقية في ختم الشهادات والوثائق على الشهادات والوثائق الدراسية الصادرة من بريطانيا أو جمهورية أيرلندا والاستغناء عن ختم كل من المحامي والخارجية البريطانية والاييرلندية والقنصلية العراقية، كون الملحقية الثقافية هي الجهة الوحيدة التي تقوم بالاتصال بالجهة المانحة والتأكد من صحة صدور الشهادات والوثائق الدراسية.

وأشارت الملحقية انه يتم الختم والتصديق على الوثائق الدراسية بعد تأكد الملحقية الثقافية من صحة صدورها من الجهة المانحة لها. ويكون تصديقها ضمن آليتين:

أ- آلية تصديق الوثائق الدراسية المقدمة من قبل صاحب العلاقة إلى الملحقية مباشرة عن طريق الحضور الشخصي.

ب- آلية تصديق الوثائق الدراسية المقدمة من قبل صاحب العلاقة الى الملحقية مباشرة عن طريق المراسلة.

أوضحت الملحقية انه في حالة إذا كان يتعذر على صاحب الوثائق الحضور بسبب بعد

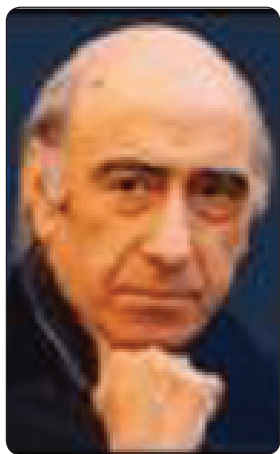


موسيقى التراث العراقي تجذب الجالية العراقية في لندن

نظم المركز الثقافي العراقي بلندن في أيار الماضي أمسية ثقافية موسيقية عن الفنان الراحل صالح الكويتي بمناسبة صدور كتاب «صالح الكويتي.. نغم الزمن الجميل» في بغداد.

وجرى توقيع وتعريف بالكتاب الذي ألفه سليمان صالح الكويتي نجل الفنان الراحل عن إنجازات وإبداعات المحتفى به الفنية مصحوبة بشهادات النقاد الموسيقيين والأكاديميين العراقيين، واحتوى الكتاب على 100 أغنية من ألحانه مع نصوصها وتوزيعها الموسيقي.

قدم الأمسية الفنان طاهر بركات مع عازف القانون الفنان جميل الأسدي من هولندا وضابط الإيقاع الفنان محمد لفته من السويد والمطرب الفنان لطيف علي الدبو من ألمانيا. وبعد التعريف بالكتاب وقيام سليمان صالح الكويتي بتوقيع نسخ منه للحضور، قدم الموسيقيون مجموعة كبيرة من أغاني صالح الكويتي بألحانها الأصلية حيث غصت القاعة بالحضور من أبناء الجالية العراقية الذين رددوا مع العازفين أغاني صالح الكويتي مستعدين تراثهم وحنينهم الى العراق.



المرشح او النائب الفائز يدفع كلفة ذلك من الخزينة العامة و على حساب دافعي الضرائب الآخرين. وكان الافضل لو انه دفع من جيبه و اشترى الاصوات اللازمة لفوزه بمقعد في المجلس.

هذه نقيسة واحدة من نقائص ال ديمقراطية البرلمانية التي مازالت تحير فقهاء القانون الدستوري. وهل سيأتي يوم تباع فيه الاصوات بالزاد العلني في سوق الهرج؟

و السياسة عموما بعد ان تعددت فضائح الفساد . قدم بعضهم وثائق و فاتورات لاشعية للحصول على فكة من الفلوس. وقبض آخرون بمبالغ من الشركات ليتبنوا مآربها. كل يجري لمصلحته و لشخصه. تمخض ذلك عن انخفاض كبير في نسبة التصويت في سائر الدول الغربية الى حد ان قال المعلق البريطاني اندرو رونسلي بأن الحزب الذي سيفوز في الانتخابات القادمة سيكون حزب القاعدين في بيوتهم. لماذا اكلف نفسي عناء الذهاب لمركز الاقتراع؟ انا شخصا لم اعبأ بالذهاب في بعض الانتخابات البريطانية. تكاسلت عنها. و بذلك اضعمت صوتي. و يا ليت يأتي احد يستطيع ان ابيعه هذا الصوت في الانتخابات القادمة، او يدعوني لوجبة عشاء شاتوبريان في الدورتشستر.

يقول اصحاب هذا الرأي ان السياسة يشتركون على اي حال اصوات الناخبين بتبني اجراءات تنفع الناخب، مثلا تخفيض الضريبة عن العمال في المناطق العمالية. او زيادة معاشات التقاعد و المسنين في الدوائر الانتخابية التي يكثر فيها التقاعدون و المسنون. إنها نوع من الرشوة او ثمن مقابل الاصوات. الاسوء فيه ان

الآخري على إقامة الولاثم السخية للناخبين . وهو ما يعني في الواقع شراء الصوت بوجبة كباب و دولة و كأس لبن . الله يزيد الرخص!

جرت الاشاعة الاخيرة بعد ايام قليلة من دوي اشاعة مشابهة في تايلاند ببيع و شراء الاصوات في انتخاباتهم الاخيرة.

يجرني ذلك الى الرأي المطروح مؤخرا في الغرب. وهو ان حق التصويت شيء يرثه كل مواطن عند ولادته. ومن حق ان يفعل به ما يشاء كما يفعل بأي شيء يرثه. له ان يستعمله في الانتخابات او ببيعه. إنه سلعة خاضعة لاقتصاديات السوق. من حق ان اسامم عليه او اعلن في الصحف عن رغبتى ببيعه و احدد ثمنه، او اقف امام مركز الاقتراع و اعرضه على المرشحين بالزاد!

ولهذا الطرح خلفيته السياسية. فبعد افول الاشتراكية و القومية، لم تعد المبادئ تلعب دورا في الانتخابات. اصبحت برامج الاحزاب متشابهة و لم يعد الجمهور يعبا بما تقول. فعلى الغالب يعدون بالكثير ثم يتراجعون ولا ينفذون وعودهم. كما فقد الجمهور احترامهم للنواب

اصوات للبيع

خالد القشطيني

دوت اشاعات بين العراقيين تفيد بأن بعض الفائزين في الانتخابات الاخيرة اشترى من الناخبين اصواتهم. صرح ابياد علاوي، زعيم الائتلاف الوطني بأن احد الموظفين عرض عليه مقعدا في المجلس لقاء مليون دولار. اشيع ايضا بأن نحو الف صوت قد بيعت في هذه الانتخابات بسعر ٥٠ الف دولار. ليس في ذلك من جديد. فقد قيل بأن الناخبين العراقيين كانوا في الثلاثينات يبيعون اصواتهم بدينار واحد، يقضه المرشح لنصفين و يعطي نصفا مقدما للناخب ثم يعطيه النصف الآخر بعد ان يدلي بصوته!

و قد اعتاد المرشحون في العراق و البلاد العربية

مؤتمر المنتدى العراقي في بريطانيا عزيمة وأصرار على خدمة الجالية العراقية

عبد جعفر



المؤتمر السنوي الخامس والعشرين المنعقد في (20 كانون الثاني 2013) والمؤتمر الحالي. وأوضح التقرير المقدم ان المنتدى واصل نهجه كصوت حقيقي، معبرا عن مصالح الجالية وهمومها والدفاع عنها أمام مختلف الجهات الرسمية وغير الرسمية البريطانية ومنظمات الجاليات المختلفة.

وتنفيذ القرارات وتوجيهات المؤتمر الخامس والعشرين، اقدم المنتدى على تطوير وتجديد لوائحه الداخلية المختلفة وتثبيت أسس بنائه الداخلي، ورغم مجموعة الإجراءات التي أقدمت عليها الحكومة البريطانية، التي شملت مقدار ونوع الدعم لمنظمات اللاجئين وتلك العاملة معهم، لاسيما الصغيرة منها، أن استطاع المنتدى توفير القومات المادية لاستمرار عدد من مشاريعه وتأمين الدعم المالي لها ومواصلة تقديم الخدمات لأبناء الجالية في المجالات المختلفة.

وانتظم إصدار جريدة «المنتدى» وارسلت مجانا لما يقارب من 3000 عنوان لأبناء جاليتنا، هذا فضلا عن إقامة الفعاليات والنشاطات الثقافية والاجتماعية والفنية.

وقد أنجز المنتدى خلال دورة الهيئة الادارية للعام 2013/14 المهام التالية:

- توفير الدعم العملي والمساعدة من خلال مشاريعه في مجالات الرعاية الاجتماعية والهجرة وكبار السن والشباب وتقديم المشورة حول أنماط الحياة الصحية والعمل التطوعي والتعليم والعمل.
- تقديم المشورة الفردية أو الجماعية والتوجيهات المؤتمنة والمنظمة بلوائح إدارة خدمات النصح الـ (AQS) ومكتب مفوضية خدمات الهجرة الـ (OISC).
- نشر معلومات تتعلق بشؤون الجالية على الأنترنت باللغتين.
- تشجيع وتوفير فرص وأنشطة العمل التطوعي مستهدفة جميع الفئات العمرية.
- تنظيم الفعاليات الاجتماعية والثقافية.

● أمسية استذكار للفنان الفقيه محمد سعيد الصكار في 9 ايار 2014 ساهم فيها الاعلامي فلاح هاشم والفنان صادق الصائغ.

كما واصل جهده في تحسين عمل لجانته المختلفة ومنها المجلس الاستشاري وكذلك عمل موظفي المنتدى ومديره، ولجنة العلاقات والتوقف على ما يعيق عملها. وأوضح التقرير ان المنتدى كان يعمل في تحقيق مشاريعهما: تطوير الخدمات والمجالات التي تخدم ابناء الجالية على ضوء التغييرات والقوانين التقشفية التي جرت وتراجع الدعم المالي، كما تضمن توسيع قاعدة العلاقات العامة وتطوير العمل الطوعي وتطوير القدرات البشرية لتلائم المناخ الجديد التي تحيط بالقطاع الطوعي.

اما المسار الثاني فقد تركزت المناقشات فيه على طرح بدائل للمكتب الحالي للمنتدى وأفاق إيجاد مركز ملائم وفي باحتياجات الخطة الإستراتيجية، وخلصت هذه المناقشات الى مقترحات جدية ووضع خطوات لتنفيذها وترجمتها الى الواقع. وبين التقرير أن نسبة المستفيدين في خدمات المنتدى خلال الدورة السابقة اذ تصل الى 2346 مستفيدا وتوزعت على جوانب مختلفة في الهجرة والمنافع والسكن والصحة والعمل والتعليم وقضايا أخرى.

وقام المنتدى بعدد من المشاريع هي:

مشروع إدارة الخدمات ومشروع الإستشارات القانوني ومشروع كبار السن والإرشاد الصحي ومشروع طفل العراق الذي يهدف المشروع الى مساعدة اطفال العراق الذين تضرروا بسبب الحرب والعنف والتجهير. ويوفر خدماته من خلال خلق وعي باحتياجات الاطفال في العراق وتعبئة الرأي العام في بريطانيا للتبرع للمشروع الذي يدعم مشروعين خيريين هما مكتبة الطفل العراقي في مدينة الثورة التي بادرت به رابطة المرأة العراقية والعيادة الطبية الشعبية المجانية في ساحة الاندلس، حيث تم تمويلهم بما مجموعه 30000 دولار في السنوات الثلاثة الماضية.

وبعد أقرار التقرير وجدول المالية، جرى تكريم بعض الناشطين أثناء الدورة المنصرمة حيث قام عضو البرلمان السيد أندي سلوتر بتقديم شهادات تقديرية للدكتور صباح جمال الدين لجهوده وخدماته في الهيئة الإدارية ونشاطات كبار السن والزميل عبد جعفر لجهوده المشكورة في تحرير جريدة المنتدى. وبعدها شهادات تقديرية عن العمل الطوعي للزميلات والمعلمة ميسون محي الدين وعلي شوكوت وخولة اسكندر وابتسام أسوفي ومحمد مرعي. ثم توج المؤتمر بانتخاب هيئة ادرارية جديدة.

● تنظيم وتنفيذ فعاليات ترفيهية تستهدف الفئات التي بحاجة الى رعاية والعزلة، ودمهم.

- إصدار جريدة «المنتدى».
- إدارة خدمات نادي كبار السن.
- مساعدة الأسر والنساء.
- تحسين أساليب تقديم الخدمات بناء على معلومات المتفاعلين من خدماتنا ومقترحاتهم.
- دعم مكتبة الطفل في بغداد من خلال (مشروع طفل العراق).

النشاطات الثقافية والاجتماعية

كما تواصل النشاط الثقافي والاجتماعي للمنتدى ومن نشاطاته

● حفل تكريم لناشطة حقوق الإنسان وصديقة الجالية العراقية منذ سبعينيات القرن الماضي السيدة فران هزلتن راعية مشروع (ZIPANG) السومري الثقافي في 3 آذار 2013.

- أمسية للشاعرة بلقيس حميد في 21 أيار 2013.
- ندوة للدكتور عبدالحسين الطائي حول كتابه «التعددية في المجتمع البريطاني»، في 14 حزيران 2013.
- المشاركة في إحتفال يوم العراق الذي نظمه المركز الثقافي العراقي بلندن في 29 حزيران 2013، وتسلم المنتدى جائزة تقديرية ترميها لجهوده.

● حفل موسيقي خيري لدعم مشروع طفل العراق، أحيته فرقة كريدية وعزف منفرد على العود للشابة ليالك الطائي في 30 حزيران 2013.

● حفل توقيع كتاب «فلسفة الموسيقى» للباحثة والمؤلفة الموسيقية السيدة عائشة خلف في 15 آب 2013.
- حفل مشترك مع رابطة المرأة العراقية لتأبين الناشطة الإجتماعية الفقيدة نوال الخفاف في 8 أيلول 2013.

● سفرة المنتدى العائلية السنوية إلى مدينة إيستبورن Eastbourne الساحلية في 25 آب 2013.

● المشاركة في المنتدى الدولي الثاني للمنظمات الثقافية الذي أقيم في بغداد للفترة من 8-10 تشرين الأول 2013، وتقديم دراسة حول واقع المثقفين والمنظمات الثقافية العراقية في الخارج من إنجازات وتحديات.

● ندوة للناشطة المدنية سكرتيرة جمعية الأمل الخيرية السيدة هناء أنوار في 20 تشرين الأول 2013.

● حفلة ساهرة بمناسبة عيد الفطر في 26 تشرين الأول 2013.

● ندوة حول مفوضية الانتخابات العراقية وتصويت الخارج للسيد فريد أيار في 20 آذار 2014.

ورشة تدريب حول ميزانية العائلة (Made of Money)



قام المنتدى العراقي يوم 19 حزيران 2014 بتنظيم ورشة تدريب ساهمت فيها 12 عائلة من الجالية في بلدية هاونسلو غرب لندن، لتعليم العائلة ومساعدة الأسر بالتحدث والاستماع والتعلم عن كيفية وضع الميزانية المالية وتأثيرها على حياة العائلة ومولت المشروع بلدية هاونسلو في غرب لندن.

والورشة هي جزء من إستراتيجية بلدية هاونسلو في تعليم ورفع وعي المواطنين في البلدية وخاصة من الأثنيات، حيث تقدم في الورشات التدريبية دروس مجانية في إدارة الميزانية المالية للأفراد والأسر لتدارك الإشكالات المالية التي قد تطرأ نتيجة التغييرات في المنافع الاجتماعية التي بدأ العمل بها منذ نيسان 2014.

أيار... يتحدث عن الانتخابات السابقة



الانتخابات بينت انها اعتمدت على الأنظمة والقوانين السابقة، باستثناء التعديلات التي أجراها مجلس النواب على قانون الانتخاب رقم 16 لسنة 2005، والذي اعتبر المحافظة دائرة انتخابية لإجراء العمليات الانتخابية وانتخابات الخارج التي جرت في أستراليا، والنمسا، وكندا، والدانمارك، ومصر، وألمانيا، وإيران، والأردن، ولبنان، وهولندا، والسويد، وسوريا، وتركيا، والإمارات، وبريطانيا والولايات المتحدة الأميركية (في 8 ولايات)، حيث كان عدد الذين صوتوا في الدول الـ 16 بلغ بحدود 250 ألف ناخب، وهو أقل بكثير من انتخابات عام 2005، بالرغم من إنفاق 25-30 مليون دولار عليها.

النواب العراقي عام 2007 قانوناً جديداً، ينص على تشكيل لجنة من المجلس لتابعة تشكيل مجلس المفوضين، مما يعني بدء حقبة المحاصصة الطائفية والحزبية، وفعلاً تم انتخاب مجلس جديد للمفوضين عام 2007 وفقاً لذلك، وتمت سيطرة الأحزاب الكبيرة، ولا سيما الدينية منها، على مقدرات وشؤون المفوضية.. كما إن الأحزاب والكيانات، التي تسمي نفسها علمانية أو مدنية، لم يختلف توجهها عن المجموعة الأخرى، بل ساهمت وشاركت في وضع القانون، وورشحت أعضاء لها لمجلس المفوضين، فهي أيضاً أذعنّت لمبدأ المحاصصة.

كما تناول انتخاب عام 2010 والتصويت الذي جرى في الخارج، مشيراً الى أن وثيقة مفوضية

إستضاف المنتدى العراقي في 25 آذار الماضي الدكتور فريد أيار، عضو مجلس مفوضي المفوضية العليا للانتخابات العراقية والناطق الرسمي باسمها سابقاً، في محاضرة في لندن، شرح فيها الظروف التي رافقت انتخابات عام 2005 والتي جرت في جو خطير جداً من الإرهاب والقتل والتشريد، وكان معظم أعضاء ذلك المجلس يعيدين عن أي تفكير طائفي أو مذهبي أو ديني أو قومي.

وأضاف إن استقلالية المفوضية وإصرارها على إلغاء العديد من الصناديق المزورة وكشف الكثير من المخالفات، لم يعجب القوى والكيانات السياسية، التي أرادت منذ البداية أن تضع المفوضية تحت أجنحتها، لذلك أصدر مجلس

Home is where I Belong



Returning to Kurdistan

For four months, Nawshirwan Jamal Abdulla, 34 years old, has been employed as security guard in Shari Jawani Five Star Hotel by Talon Company in Sulaimaniyah (Kurdistan Region of Iraq – KRG). After living in the UK for 5 years, Nawshirwan came back to KRG in September 2013. In January 2014 he was contacted by IOM Iraq and became involved as a beneficiary of the UK Magnet project. Being involved in the project entitled Nawshirwan to job counseling and placement assistance.

Forced to flee

Nawshirwan was born in 1982 in Zhalay-Rabat village (Chamchaml district). After his father was killed in an air raid in 1988, he moved to Sulaimaniyah, where he started studying and working at the same time to help his mother to provide for his two brothers and two sisters. When in 2001 his mother died from a blood disease, it became much more difficult for him to earn enough to support the family. Moreover, the political situation in KRG was very unstable at that time. Even with a university degree it was very hard to find a job, and there were no social services to rely on. On 29th September 2008 Nawshirwan decided to leave Iraq in order to pursue a chance for a better future. After legally crossing the Turkish border by plane, he travelled without a visa through Greece, Italy, Belgium, Spain, Netherlands, Germany, Norway, Denmark, Sweden and Finland. Finally, he arrived in the UK, where he settled.

Waiting for asylum

Once in the UK, he applied for asylum. While waiting for his request to be considered he managed to find a job in Kingston upon Hull, where he stayed for the rest of his time in the UK. Life went well; he got the chance to experience a new culture and new people that he liked, to learn the English language, and to discover and develop hidden aspects of his character, such as patience, loyalty and the ability to forgive.

Back home



Unfortunately his asylum application was refused, so after spending five years in the UK he decided to return back home to Sulaimaniyah. Since his return from the UK, Nawshirwan had been unemployed for almost four months,

despite several attempts to find a job. In January 2014 IOM Sulaimaniyah Focal Point contacted him as a beneficiary of the UK MAGNET project. After discussing his situation and his wishes for a new job during a Coffee Morning - one of the MAGNET activities that

aim at facilitating returnees' job placement - and a face-to-face meeting with IOM, finally, he was offered an interview with Tolani Company for a security guard position at the Shari Jawani Five Star Hotel. The interview went well and after three-days of security training he started his new job and turned over a new page of his life.

UK MAGNET IN A NUTSHELL

UK MAGNET is a project implemented by the International Organization for Migration (IOM) that fosters the long-term socio-economic reintegration of Iraqi voluntary returnees from UK by linking them to potential employers in the Kurdistan Region of Iraq and vice versa. The project is funded by the British Foreign & Commonwealth Office with the support of the Bureau of Migration and Displacement (BMD) and in coordination with the Ministry of Labour and Social Affairs of the Kurdistan Regional Government (KRG).

Pre-arrival Counselling - Returnees from the UK get the chance to have counselling on job opportunities even before they return with a designated Focal Point based in its IOM London office. Counselling includes individually tailored advice for CVs and interviews, and access to the many job opportunities in IOM database.

Post-arrival Counselling - Once back in the KRG, returnees can also take advantage of job counselling from IOM Focal Points in Sulaimaniyah, Erbil and Dahouk.

Contact us & visit our website!

info@magnet.iomiraq.net

IOM London: +44 (0)2078116057

http://magnet.iomiraq.net/

¹ International Organization for Migration (IOM).

ساطع هاشم ورسوماته بالاسود والاحمر



من الكمال والالفة ماعرفه الاحمر، وكلا هذين اللونين لهما تاريخ مشترك منذ وجد الانسان على الارض، واشتركا وشاركا في تمثيل كل مسرات وحسرات الانسانية، فلقد ارتبط الاحمر بالقتل لاجل القوت والحرية، والاسود بالخلود والخصب وبالقتل والموت ودمار الحرية. واذا تعيش اليوم بلادنا عصر الانحطاط والتخلف، فاننا بوعي او بدون وعي نلون ارواحنا بالاسود والاحمر كل يوم وترمز هذه الالوان في هذا المعرض الى الاربعين سنة الماضية خاصة، والتي اصبح فيها اللون الاسود مرتبطا بشعارات واعلام ورموز وازياء الحركات السياسية التدميرية المتطرفة والتي اغرقت بلادنا في بحور من الدماء.

افتتح ما بين 3 ايار و 7 حزيران 2014 معرضا للفنان ساطع هاشم في «كالييري اتيكنس» في مدينة هنكلي وسط انكلترا، بعنوان: (رسومات بالاسود والاحمر باحجام كبيرة). وجاء في كلمة الكالييري عن المعرض: (يبرز المعرض اعمال الفنان العراقي ساطع هاشم ويأخذنا في رحلة حياته عبر الرسومات التي يعكس من خلالها يومياته عن احداث العالم).

وقد كتب الفنان في مقدمة كراس المعرض: الاعمال المعروضة تصل الى قياسات بارتفاع مترين، ومنفذة بالفحم والحبر واقلام الرصاص السوداء والحمراء، حيث لم يعرف لون بالتاريخ من التمجيد والتحقير ماعرفه اللون الاسود، ولم يعرف لون



لوحة لجواد سليم بيعت في لندن

بورتريه راقصة هندية من اعمال الفنان جواد سليم، بيعت حزيران الماضي في لندن مقابل 170 الف باون استرليني (حوالي 286 الف دولار) اللوحة (زيتية على الكنفاس) رسمها جواد سليم سنة 1949 عندما كان طالبا في مدرسة «سليد» البريطانية للفنون، وقد عرضت في بغداد سنة 1952، وفي عدد من المدن الهندية سنة 1955.

اللوحة باعته عائلته الفنان الراحل (ارملته لورنا وابنتاه مريم وزينب)، اما المشتري فجبهة لم يعلن عنها، لكن مصادر ذكرت انها جهة خليجية.

ديوان الشاعر خزعل الماجدي إلى الإنجليزية



صدرت مؤخرا عن دار MOMENT الإنجليزية في لندن ترجمة ديوان الشاعر والباحث العراقي خزعل الماجدي المقيم في هولندا الموسوم (ربما... من يدري!) إلى اللغة الإنجليزية، قام بترجمته الشاعر والمترجم العراقي جواد وادي المقيم في المغرب.

يقع الكتاب في 70 صفحة من القطع المتوسط، يؤتته 174 نصا، والجدير بالذكر أن للشاعر الماجدي العديد من الإصدارات الشعرية وبحوث في الأديان والمعتقدات القديمة، كما أن للمترجم

جواد وادي تراجم مختلفة لشعراء عرب وعراقيين منهم، المغربي إسماعيل إزويريق، عدنان الصائغ، السوري حسين حبش، وديع العبيدي، باسم فرات، مسرحيتين للراحل قاسم مطرود، كتاب باربرا كارتلاند، مسرحيتين للكاتبة الأمريكية كاثرين فيلوكس، وغيرها من التراجم لدواوين ونصوص لعراقيين وعرب منشورة في المواقع المختلفة. الديوان مدرج الآن في دار AMAZON التي تهتم بأشهر التراجم العالم.

ريم كبة تهدينا «مساء الفيروز»



صدر للشاعرة ريم قيس كبة مجموعة جديدة بعنوان «مساء الفيروز»، عن دار الحكمة في لندن، حيث استقر بها المطاف، بالتعاون مع المركز الثقافي العراقي في العاصمة البريطانية.

وزينت الغلاف لوحة للفنانة بان كبة. وقد توزعت القصائد في ثلاثة عناوين فرعية: «خزرة أولى» و«خزرة ثانية» و«خزرات»، في إحالة لحبات مسبحة الفيروز. في «خزرة الأولى» قصائد تحاكي الوطن والمنفى وتعكس حياة الشاعرة في وطن بديل، تتغنى

بحب العراق ورائحة شطه وفيه نخله. إننا نجدها تخاطب الحبيب وكأنها تخاطب الوطن، وتخاطب الوطن وكأنه العشوق الأوحده. وقد تراوح الشكل في هذا الجزء من المجموعة ما بين المقاطع القصار والقصائد متوسطة الطول. أما في «خزرة الثانية»، فالقصائد تتنوع ما بين وجد صوفي ومشاعر صارخة تكتنف الصورة والفكرة معا.

وهو ما اتسمت به تجربة الشاعرة منذ بداياتها. والجزء الثالث يشتمل على سبعين مقطعاً شعرياً قصيراً جداً، للحب فقط. وما يميز هذه المقاطع عن سواها من تجارب أنها احتفظت بتفصيلاتها الخيلية دون اللجوء إلى النثر. كما خلت من العناوين والاكتفاء بتوثيق تاريخ كتابة كل مقطع.

ناجحة صالح تستحضر عبق الماضي



الألوان، فاللون عندي يريد أن يكون منبثقاً من مادة العمل، ومصهوراً بأصالته، ولا يخلو عملي من دراما العمل النحتي، فالنساء المنكفئات على أحزانهم شاهدهات على البيئة التي تستقي منها مفردات عملي. ويذكر ان الفنانة قد أكلمت دراستها مع بلغاريا وأقامت العديد من المعارض الخاصة والمشاركة.

افتتح يوم 19 نيسان (ابريل) في المركز الثقافي في لندن معرض الفنانة المغتربة ناجحة صالح بعنوان (إستحضار عبق الماضي) وضم المعرض العديد من الاعمال السيراميك التي تمثل البيوت البغدادية والقباب والمعمار الشرقي والأقنعة والمعلقات.

ومن ميزات هذا المعرض هو اعتنائها بإظهار البيئة الشعبية العراقية، عبر جمالية وجوه النساء المنكفئات على أحزانهم والأبواب والزخرفة والنخلة السومرية والأقواس واستخدام اللون الفيروزي الساحر في تبيان المعمار الشرقي.

وتقول الفنانة أنها وجدت في العمل الفني وخصوصا السيراميك في التعبير عما تحمله من ذكريات عن الوطن، وتلك المفردات الجمالية التي مررت بها والتي ترتبط بمشاهد الحياة اليومية، فالأبواب والنوافذ والشناشيل تشكل قيمة ثابتة في أعمالي.

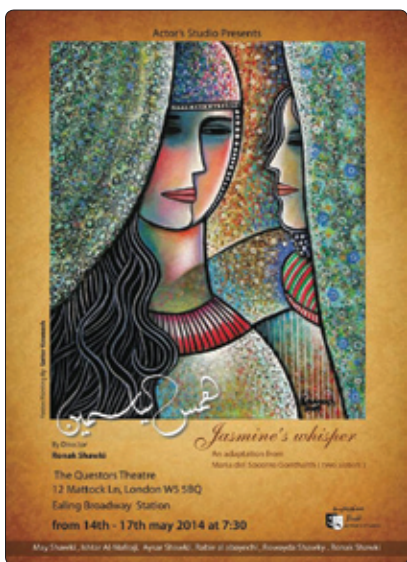
وتضيف ولكن هذه الأشياء بالنسبة لي مادة أولية يعاد تشكيلها وتوضيفها داخل بناء أعم بشري ونباتي وحجري، فيه مكونات الأشياء ذاتها وليس دخيلاً على سطح صلب وبالنسبة لي فأن السيراميك تكوين نحتي أكثر مما هو تزييني. ولذلك فأنني مقتصدة في

مواسم الطين



اقام كاليري ارك معرضا (مواسم الطين) ما بين 25 ابريل الى 3 مايو، وتخلل الاحتفال رحلة مع قصائد الشاعر صلاح الحمداني ولوحات الفنان يوسف الناصر التي ضمها معا كتاب فني صدر عن دار المنار الفرنسية بمرافقة موسيقى عمار صبري.

رونك شوقي.. وهمس ياسمينها



قدمت المخرجة رونك شوقي ما بين 14-17 ايار الماضي على مسرح «كوسترز» في غرب لندن مسرحية «همس الياسمين». وقد كرس هذا العمل لتكريم والدها الفنان المبدع خليل شوقي احد رموز المسرح العراقي البارزة في الخمسينيات والستينيات من القرن الماضي بمناسبةيوبيله التسعين... واقتبس نص العرض من قصة «الشقيقتان» للكاتبة الكولومبية ماريا ديل سوكورو وغونثالث...

ان جميع ابطال مسرحية «همس الياسمين» هم من النساء. وقد نجحت رونك في اختيار الممثلات اللواتي يحمل بعضهن وكذلك بعض الفئتين لقب «شوقي». وتبدو جليا للعيان خبرة مي شوقي في دور العمة وعشتار المغربي ورويدة شوقي وحتى ربيع العبابجي «التي تمثل لأول مرة في عمل مسرحي كبير» والتي اكتسبت بلا ريب المهارة في البروفات الكثيرة. ومن المعروف أن رونك تهتم بكل صغيرة وكبيرة في اداء ممثليها..

عموما، يمكن القول ان عرض «همس الياسمين» كان ناجحاً، ولقي الترحيب لدى الجمهور. فهو يشكل احد اصداء المسرح العراقي الصامد في الغربة. ونتمنى ان تواصل فرقة «استديو الممثل» عملها النبيل والمبدع والانتقال به لاحقا الى ارض الوطن حيث خمدت شعلة المسرح الجاد بالرغم من محاولات المسرحيين الشباب لايقادها من جديد.

عضوية تحرير المحلات العلمية هل هي «كذبة نيسان»؟

أ.د. محمد علي الربيعي



كثير من التدريسيين في الجامعات العراقية بعضوية هيئات تحرير مجلات عالمية تبين لي انها من نوع المجلات الزائفة (لربما لعدم معرفتهم بحقيقة هذه المجلات)، الا اني لا استطيع التأكيد ان كان هذا العدد الكبير هم حقا اعضاء في هيئات تحرير مجلات عالمية رصينة وما على الوزارة الا تأكيد ذلك او نفيه، لان وجود 184 تدريسيًا اعضاء في هيئات تحرير مجلات عالمية له دلائل واحكام مهمة منها:

- 1- ان البحث العلمي العراقي قد وصلت مستوياته الى مستويات البحوث العالمية الصادرة في اوربا وامريكا.
- 2- ان بعض الباحثين العلميين العراقيين يتبوؤون بالاضافة الى عضوية هيئات التحرير رئاسة تحرير مجلات عالمية لان المهمتين مرتبطة الى درجة ما ببعضهما.
- 3- ان الباحثين العلميين العراقيين لهم من الشهرة العلمية بحيث يمكن وصفهم بقيادة بحوث على الصعيد العالمي.

4- ان اصدارات الباحثين العلميين في هذه المجلات العلمية العالمية تقدر بعدة مئات سنويا.

5- ان كل عضو هيئة تحرير يمارس مهمته كاملة ويراجع عددا من البحوث بصورة دورية للمجلة التي هو عضو تحرير فيها.

6- ان يكون لكل عضو تحرير في هذه المجلات العالمية تأثير علمي مهم ينعكس في معامل H-Factor والذي يقيس درجة انتاجية وتأثير الاعمال المنشورة من قبل كل عالم او اكاديمي.

إن تقدم البحث العلمي في اي بلد لا يتطور ويزدهر الا بتوفر ملايين الدولارات لبناء المختبرات الحديثة وتوفير الاجهزة المتطورة والمواد المختبرية، بالاضافة

منذ عام 2008 بدأت ألاحظ ازدياد كبير في عدد الرسائل الالكترونية التي تصلني من مجلات علمية تصدر على الانترنت تدعوني الى المساهمة بنشر بحثي على صفحاتها او بدعوتي ان اصبح عضوا في هيئات تحريرها. هذه المجلات هي من النوع الذي يطلق عليه اليوم بالمجلات الزائفة Fake Journals والتي تحمل احيانا عامل تأثير Impact Factor زائف وتتبنى موقعا الكترونيا يضم بالعادة عدداً كبير من المجلات المختصة وهي مجلات تنشر من قبل ناشرين فاسدين غرضهم الوحيد هو كسب اجور نشر من اصحاب البحوث مقابل قبول البحث للنشر على صفحاتها في الانترنت.

والمجلات هذه على نوعين الاول يصدر عدد كبير من المجلات ضمن اسم لمنظمة او شركة للنشر غير مسجلة وغير معترف بها. والاخرى تصدر مجلات فردية لناشرين مجهولين وباسماء مستعارة. تضمنت اخر الفضائح حول هذه المجلات هو ما اطلقه احد الباحثين بـ(كذبة نيسان)،

حرصت على ايصال المقالة والمقالات الاخرى حول الموضوع الى الجامعات ووزارة التعليم العالي. وأرى لا بد من معاقبة كل من تسول له نفسه إشاعة الفساد العلمي أو الاستفادة بهذه الطريقة.

ما دفعني للعودة إلى هذا الموضوع هو أنني اطلعت قبل أيام على خبر يفيد أن 184 تدريسيًا من جامعات العراق هم اعضاء في هيئات تحرير مجلات عالمية. لا شك أن الخبر مفرح ، ان لم تكن هذه المجلات من قبيل المجلات الزائفة. ولكن من خلال مراجعتي في السنوات الاخيرة لادعاءات

الروائي سعدى المالح... وداعاً



نعت الأوساط الأدبية والثقافية الأديب الروائي الدكتور سعدى المالح الذي وافته المنية مؤخراً في أربيل اثر

أزمة قلبية. والراحل المالح الذي كان يدير المديرية العامة للثقافة والفنون السريانية، أديبا واكاديميا له حضوره الفاعل في المشهد الثقافي العراقي.

ولد سعدى المالح في بلدة عينكاوا عام 1951. وقد اهتم منذ صغره بالصحافة والأدب حيث بدأ الكتابة في جريدة الرائد وجريدة الأخي وجريدة طريق الشعب والفكر الجديد ومجلة الثقافة الجديدة، في بداية السبعينات من القرن الماضي.

سافر عام 1976 الى الاتحاد السوفيتي لدراسة الأدب، ونال شهادة الدكتوراه على أطروحته "الأدب العراقي في المنفى". انتقل بعدها الى كندا وأسس هناك جريدة اسبوعية للجالية العربية باسم جريدة "المرأة" في مدينة مونتريال، واستمر في رئاستها لمدة عشر سنوات.

عاد عام 2006 الى العراق وعين بعد عام مديرا عاما للثقافة والفنون السريانية في اربيل، حيث عمل على تطويرها وتوسيعها لتغدو مؤسسة ثقافية ملأت فراغا كبيرا في حقل الثقافة والفنون السريانية وفي ثقافة اقليم كردستان عموما.

ألف الدكتور سعدى العديد من الكتب الأدبية والدراسات التاريخية اشتهرها روايته "في انتظار فرج الله القهار" التي صدرت في بيروت عام 2006. وكان قد احتفل بأخر مؤلفاته يوم الجمعة 16 أيار 2014 في بيروت حيث تم تكريمه في حفل هناك بمناسبة صدور آخر رواياته "عمكا" التي تدور أحداثها في بلدته عينكاوا.

صدر للراحل عدد من المؤلفات وكانت مجموعته (الظل الآخر لإنسان آخر) أولى نتاجاته الإبداعية اضافة الى حكايات من عينكاوا، مدن وحقايب، في انتظار فرج الله القهار، وروايته الاخيرة "عمكا"، فضلا عن كتب اخرى مثل: الكلدان من الوثنية الى الاسلام، في الأصل والفصل، وفي الثقافة السريانية. كما ترجم العديد من الأعمال الأدبية الى الكردية.

الجمعية الطبية العراقية تنجح في تغيير قرار وزارة التعليم

كشفت الجمعية الطبية العراقية العالمية في بريطانيا في بيان لها مؤخرا ان وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، قررت إلغاء القرار الذي أصدرته هيئة التعليم التقني بزيادة سنين الدراسة للكتليات التقنية الصحية والطبية ومنح الخريجين لقب طبيب تقني. وأوعز السيد وزير التعليم العالي والبحث العلمي بأعادة النظر في التوصيف والعنوان لخريجي هذه الكليات.

لقد جاء هذا القرار استجابة لحملة الجمعية الطبية العراقية العالمية وبيانها الذي ارسلته الجمعية الى السيد الوزير والمستشارين في الوزارة وكذلك الى هيئة التعليم التقني والملاء من أعضاء اللجنة الصحية البرلمانية، وكذلك جاء القرار نتيجة لرسائل وآراء أساتذتنا الأفاضل التي أوصلناها للمسؤولين وأمنهم الأستاذ الدكتور حكمت الشرعيا وبالأستاذ الدكتور منذر الدوري والأستاذ الدكتور حكمت عبد الرسول والأستاذ الدكتور غانم الشيخ والأستاذ الدكتور سلمان الرواف والأستاذ الدكتور سامي سلمان.

كاتب عراقي منفي يحصد جائزة أفضل كاتب خيال أجنبي

حصد الكاتب العراقي المنفي حسن بلاسم جائزة «إنديباندنت» لأفضل كتاب خيال أجنبي بفضل روايته «المسيح العراقي» Christ المؤلف من مجموعة قصص قصيرة تصور العراق على أنه جحيم سريالي.

بلاسم شاعر ومخرج وكاتب قصص قصيرة وهو أول كاتب عربي يفوز بهذه الجائزة وهو أيضاً الكاتب الوحيد الذي حاز هذه الجائزة على كتاب لم ينشر بعد باللغة الأصلية بسبب مشاكل مع الرقابة. «المسيح العراقي» هو المجموعة الثانية من القصص القصيرة التي كتبها بلاسم. وأثنى الحكم والمحرر الأدبي في جريدة «إنديبندنت» بويد تونكن على عمله قائلاً: «إنه عمل كلاسيكي يصور الشهادات والحزن والثورة التي تلي الحرب».



ابراهيم الحيدري

العراق أمة تبحث عن دولة ودولة تبحث عن هوية

وتحولات بنوية خلال العقود الأخيرة وكذلك معرفة أسباب الخراب والتشوه والإنكسار الذي أصاب الشخصية العراقية بعد تعرضها الى انتهاكات فظيعة وذلك بسبب عوامل عديدة أهمها: التخلف الاجتماعي والركود الاقتصادي وتركه النظام الشمولي السابق ووالغزو والاحتلال وما خلفه من فوضى وتدهور أمني وأدري وسياسي.

كل هذه العوامل عرضت الشخصية العراقية الى هزات عميقة وتغيرات بنوية نوعية في خصائص وسمات الشخصية العراقية وغيرت كثيرا من ثوابتها الأصلية.

وأضاف أن الشخصية العراقية في الأصل هي شخصية حية بناءة وانفعالية قلقة ومسألة بطبيعتها، ولها قابلية على الصبر والتحمل وقدرة عالية على التكيف مع الظروف المتغيرة والتمسك بالحياة. والدليل على ذلك هو تجاوز العراقيين حربا أهلية

طاحنة وصمودهم أمام نيات تدمير الوطن وتجزئته الى دويلات طوائف.

مشيرا الى أنه حاول دراسة التكوينات الاجتماعية المتنوعة والهويات المتعددة والثقافات الفرعية المختلفة والأجيال والنخب المتعاقبة والعوامل التي أثرت وتؤثر في إنقسام الهوية الى هويات فرعية متصارعة في محاولة لمعرفة الذات ونقدها واستشراف شخصية عراقية متكاملة وهوية وطنية واحدة.

وفي تناول موضوع الهوية أوضح انه نتيجة لاشكاليات كثيرة ظهرت في العراق أجيال جديدة لا تعرف معنى الانتماء والولاء للوطن والدولة واضطرت بشكل او آخر الى الالتفاف حول نفسها ومصالحتها الأنية والتضامن فيما بينها، أثنيا ومذهبيا وعشائريا وطائفيا، بالرغم من انخراط عدد كبير منهم في الاحزاب السياسية والمنظمات الجماهيرية والمؤسسات العسكرية والامنية وأخذ كل منهم يمارس قيمه واعرافه

وعصبياته بالرغم من ولائهم الشكلي للوطن والدولة، وهو ما كون ردة حضارية عميقة الأثر والتأثير على المجتمع العراقي ارجعت العراق الى ما قبل تأسيس الدولة العراقية.



إذا كانت الشخصية العراقية تتصف بهذه الخاصية، فهذا لا يعني انها شخصية منحرفة أو مريضة أو غير متكاملة بطبيعتها، لأن جوهر الشخصية العراقية أنها طيبة وكريمة ومتسامحة وأن ثنائية التسلط والخضوع هي نتيجة للظروف والشروط الموضوعية والذاتية التي مروىمر بها العراق. ومن الممكن التخلص منهما إذا ما تغيرت الظروف والشروط التي أنتجتتهما.

في أمسية اثار الجدل والنقاش، إستضافت مؤسسة الحوار الإنساني في لندن، عالم الاجتماع الدكتور إبراهيم الحيدري في الحديث عن (الشخصية العراقية والبحث عن الذات) بمناسبة صدور الجزء الأول من دراسته عن الشخصية العراقية.

وقال الكاتب عدنان حسين أحمد في تقديمه المحاضر أن إبراهيم الحيدري أحد علماء الاجتماع العراقيين في المهجر الذين قدموا صورة طيبة عن الكفاءات العراقية في الغرب، والذين حافظوا على صلاتهم العلمية والبحثية ببلدهم والمنطقة..

وفي محاضرتة، أكد الحيدري أن موضوع الشخصية هو من أعقد المواضيع وأصعبها في علم الاجتماع. مضيفا أحاول في هذا الكتاب دراسة الشخصية وتحليلها تحليلًا سوسيولوجيًا وثقافيًا وسيكولوجيًا وتفكيك مكوناتها وعناصرها الأولية وتشخيص خصائصها وسماتها الثابتة والمتغيرة وفق ما أستجد من تغيرات

FT - London Area Office
Aztec Row
5 Berners Road
London
N1 0PW

0207 7045686

londonift@redcross.org.uk



ابحث عن عائلتك

يساعد الصليب الأحمر البريطاني في إعادة الاتصال بين أفراد العائلات الذين شتتتهم النزاعات المسلحة أو الكوارث أو الهجرة باستخدام شبكة الصليب الأحمر والهلال الأحمر العالمية. إذا انقطعت الصلة بينك وبين عائلتك، فقد نكون قادرين على مساعدتك.

اتصل بنا

فقد يكون الصليب الأحمر البريطاني قادراً على مساعدتك.

1. إذا كنت لا تتحدث الإنجليزية، فسوف نحاول تأمين مترجم فوري لك.

2. سوف نكمل النموذج معاً. الأمر الذي يؤثر الكثير من الأسئلة التي من شأنها أن تساعدنا في البحث عن عائلتك.

3. بمجرد أن نخبرنا بالمكان الذي تعتقد إقامة أفراد عائلتك فيه، فسوف نتصل بزملائنا في تلك الدولة ونطلب منهم المساعدة في البحث.

4. لا نستطيع أن نعد بالنجاح، بيد أننا سنتصل بك في أقرب وقت نتلقى فيه أية أخبار.

كيف يمكننا مساعدتك

العثور على أفراد العائلة

عند تشتت العائلات بسبب النزاعات المسلحة أو الكوارث أو الهجرة، يمكننا المساعدة في العثور على الأقارب المفقودين.

تقديم الأخبار العائلية

عند انقطاع وسائل الاتصال العادية، يمكننا الاستمرار في إرسال رسائل الصليب الأحمر إلى الأقارب. (ملاحظة: لا نرسل الأموال أو الطرود).

شهادات الاعتقال

بالنسبة للأشخاص الذين زارتهم اللجنة الدولية للصليب الأحمر (ICRC) أثناء اعتقالهم، قد نكون قادرين على تقديم تأكيد بالاعتقال. جميع خدماتنا مجانية وسرية.



يجري تقديم الخدمة الدولية لتتبع العائلات من خلال حركة الهلال الأحمر والصليب الأحمر الدولي التي تتكون من اللجنة الدولية للصليب الأحمر والجمعيات الوطنية للصليب الأحمر والهلال الأحمر واتحادها الدولي.

لمزيد من المعلومات، يرجى زيارة redcross.org.uk/trace



ARA

The British Red Cross Society, incorporated by Royal Charter 1598, is a charity registered in England and Wales (220949) and Scotland (SC037738).

سفرة المنتدى السنوية

ينظم المنتدى العراقي سفرته السنوية الى شواطئ مدينة (بورنموث - Bournemouth) الساحلية

يوم الأحد 10 آب 2014

التجمع الساعة التاسعة صباحاً أمام البناية السابقة للمنتدى في همزسميث:

241 King Street, Hammersmith, London W6 9LP

- الانطلاق الساعة العاشرة تماماً.
- العودة الى لندن من بورنموث في الساعة السابعة مساءً.
- يرجى الحجز والدفع مقدماً لدى مكتب المنتدى العراقي.

أسعار التذاكر

- للكبار £15.00
- للأطفال دون 12 سنة £10.00
- للعوائل 2 كبار و 1 طفل £40.00
- للعوائل 4 أشخاص كبار £55.00

يرجى الحجز والدفع مقدماً، وللمزيد من المعلومات يرجى الاتصال على هاتف المنتدى العراقي 020 7023 2650

AZAD

DRIVING SCHOOL

CALL TODAY. START TOMORROW.

Azad Khalafi

Director / Qualified Instructor

Locations: North to West London

Mobile: 077 633 650 79

Website: www.azaddrivingschool.co.uk

Automatic

Manual

قراءنا الكرام

ترسل صحيفة «المنتدى» الى عناوين الراغبين باستلامها فقط وذلك بعد تسديد اشتراك سنوي قدره خمسة باوند £5 الى IA.. ولضمان وصولها الى العنوان الصحيح نرجو منكم تزويدنا بالمعلومات التالية باللغة الانكليزية:

Name:

DOB:

Address:

Borough:

Tel:

Email:

مدرس خصوصي

للمستويات

A level & GCSE

مستعدون لتدريس مواد الرياضيات والكيمياء والفيزياء

التدريس في بيت الطالب

اتصلوا بسعد حافظ

على الرقم

07500642324

Compukeep Ltd

● تصليح كافة أنواع الكمبيوتر ● ترقية الجهاز وتحسين الأداء

● إعداد وتركيب الانترنت

● إستعادة البيانات ● إزالة الفيروسات والبرامج المضرة

فحص مجاني في ورشة العمل والأجر الأدنى للزيارات المنزلية £40

Tel: 020 7249 1400

104 Balls Pond Road. London N1 4AG

Australian Government Offers Iraqi asylum seekers \$6,000 to return home



Australian Prime Minister, Tony Abbott

The Abbott government is offering Iraqi asylum seekers \$6,000 to leave Manus Island and Nauru, despite spiralling sectarian violence engulfing the country.

It is also offering voluntary return packages to Syrian asylum seekers to return to the war-torn country, but says the offer has not been taken

up by anyone who has arrived without a visa since 2008.

A spokeswoman for Immigration Minister Scott Morrison said asylum seekers who wanted to return to their country of origin, including war zones, were required to sign a statement stating that they 'understand the current situation in their country of

return.'

«The department continues to facilitate the voluntary return and removal of those nationals from Iraq and Syria who are requesting departure, including providing any initial post-arrival assistance that they may require,' she said. This month, fewer than 10 Iraqi asylum seekers

Iraqi Association Annual General Meeting

Iraqi Association held its 26th Annual General Meeting on 18th May 2014 in Hammersmith. The official businesses of the meeting were presented and discussed, including the Trustees' report and accounts ending 31 March 2013 & 2013. It was followed by a detailed report on the work of the Iraqi Association during the course of the past 12 months. It was reported that the Iraqi Association has helped 2587 people, since the last AGM, serving different users from different backgrounds and needs, they were most vulnerable local residents of elderly and young people. Iraqi Association is a non sectarian service provider.

The AGM was attended by the local MP Andy Slaughter, and other guests, including the

Iraqi Cultural Attach', Professor Mousa Al Mousawi and head of communication of the Iraqi Cultural Centre, Ms Wahida Al Muqdad, and members and users of the charity, including other Iraqi non profit organizations.

A new board of Trustees was elected, the meeting also highlighted that despite a shoestring budget, the Iraqi Association continued to serve its users, and stressed that resource development must be one of the top priorities. The meeting also noted the success of the IraqChild project and its vital role to help orphan children.

The Board thanked staff and volunteers for their hard work over the past year and thanked the support of funders and donors of the charity..



Our Charity's Direct Help

During the period of three months March 1st - May 31st, 2014, Iraqi Association has helped 363 people, this figure includes 25 new clients or users, age range average of 19 and 73 were the significant profile.

They come from different London boroughs, the highest borough is Hammersmith and Fulham. This service covers, health, employment, training, welfare, homelessness, immigration and education. Beside that, we had 11 volunteers from different age groups.

The service methods which were used during this period includes, face to face, telephone calls, letters and follow up calls. We are extremely grateful to all our volunteers, staff and the cooperation of other organisations who we work with. Iraqi Association is a non sectarian organisation, our services are open to everyone.



The Iraqi Association is a non-profit organisation that exists to enable Iraqis to settle and integrate in this country with rights to express their cultural identities. Our work aimed at Iraqis, by providing volunteerism, advice, public health support, counselling, training, employment guidance,

information services, and organising cultural events. It is also our mission to raise awareness about relevant events in Iraq and the integration process in this country."

Our Aims and Methods:

We provide the following services to our clients regardless of their race,

ethnic origin, language, and gender, religious or political background.

- Face-to-face support session
- Group empowerment session
- Workshop advice session
- Training session
- Outreach work
- Client-led information



IRAQI ASSOCIATION (IA)

English Supplement

Al-Muntada

Of the Iraqi Association

www.iraqiassociation.org

**IRAQI
ASSOCIATION**

New Address:

UNIT C, NORLAND HSE,
9 Queensdale Crescent,
London
W11 4TL

TEL: 0207 023 2650

FAX: 0207 513 0098

E-mail: info@iraqiassociation.org

Issue No. 112 July 2014

English Supplement

العدد 112 تموز (يوليو) 2014

Tug of Terror Fules Sectarian Violence



The UNHCR reported that at least 500,000 Iraqis were displaced immediately by the takeover of Mosul.

Food supplies are low and there is limited fresh water and little electricity.

An additional 430,000 people were displaced by fighting in Anbar Province, which extremists have controlled for more than six months.

As the sectarian war increases in recent weeks, hundreds of thousands of Iraqis were driven from their homes. For many, it was not the first time.

The present crisis in Iraq is a direct consequence of the war of 2003 and of the inefficiency of the new democratic system which cannot function if there is no true reconciliation. The total mass flight doubles the number of internal refugees from Nineveh, Anbar and Salaheddin provinces to one million this year, the International Organization for Migration (IOM) reports.

Some 200,000 Iraqis have also become refugees in neighbouring countries.

Thousands have sought sanctuary in the Kurdish region. At least 450,000 of those driven from their homes this year are children. Our community

here in Britain is extremely concerned about the latest wave of terror in Iraq by psychopaths. It will further fuel the sectarian killings and increases divisions between different religious and ethnic groups.

Many people are astonished that this happened so quickly. We are all deeply worried, especially that sectarian violence is touching us all.

Speaking Wednesday, June 18th from the Iraqi capital, Bishop Saad Sirop Hanna said:

"We fear a civil war." "If the various different opposing internal parties do not succeed in finding an agreement, then we must expect the worst."

"Another war would mean the end, especially for us Christians." "After more than 2,000 years during which we have withstood obstacles and persecutions, Iraq is today almost emptied of its Christian presence," says Bishop Sirop.

Terror Heaps Suffering on People Who Have Already Suffered Enough ...

Iraqi Association has issued a press release on 19th June in the wake of the Islamist terrorist violence in Mosul. It says that the regional ferment has been stocked by Syrian civil war as it spills across the border and ignites Sunnis and Shiites sects in neighbouring states to also attack one another. The misery continues, as innocent and vulnerable people are paying a heavy cost. Thousands have fled and sought safety in the Kurdish region.

Many fears that Syria's deadly civil war is reverberating in the wider region, as Sunni-Shi'ite proxy war flare up. Our community is deeply worried and concern that again the cycle of hate and sectarian murder will engulf Baghdad. This terrible and ghastly terror is fuelled further

when a group of extremists started to control the city of Mosul.

Iraq is poised at the crossroads between two starkly different visions, the foreign psychopaths and former regime's hardline Baathists. There is a real risk of further deadly sectarian atrocities on a massive scale. The press release also says that, "we appeal to all Iraqi political and religious leaders to avoid incitement, and that there should be genuine reconciliation to form a national unity government. The unity government can only be formed by all Iraqi leaders deciding whether they love their children more than they hate each other. That is the most important question they must answer, it can't be avoided any longer."

VOLUNTEERS WANTED...

Our Charity provides skills and experience in areas of administration, confidence building, work environment, IT skills and communication with different age groups of people. Minimum hours 7 per week for the period of three to twelve months.

For further please contact Jabbar on 0207 023 2650.



Join us and make a real difference.